

LA RIVISTA DELL'ARREDAMENTO N° 3 MARZO/MARCH 2004

# INTERNI

**ATENE OLIMPICA 2004**  
OLYMPIC ATHENS 2004

**LA CITTA' CANTIERE**  
CITY AS WORKSITE

**CASE IN CITTÁ E  
NELLE ISOLE**  
CITY HOMES AND  
ISLAND HOMES

**ARTE, CINEMA  
TEATRO E POESIA**  
ART, CINEMA,  
THEATER, POETRY

**L'ARCHITETTURA  
CONTEMPORANEA  
E I SUOI PROTAGONISTI:  
MAESTRI E  
GIOVANI TALENTI**

CONTEMPORARY  
ARCHITECTURE  
AND ITS  
PROTAGONISTS:  
MASTERS AND  
YOUNG TALENTS

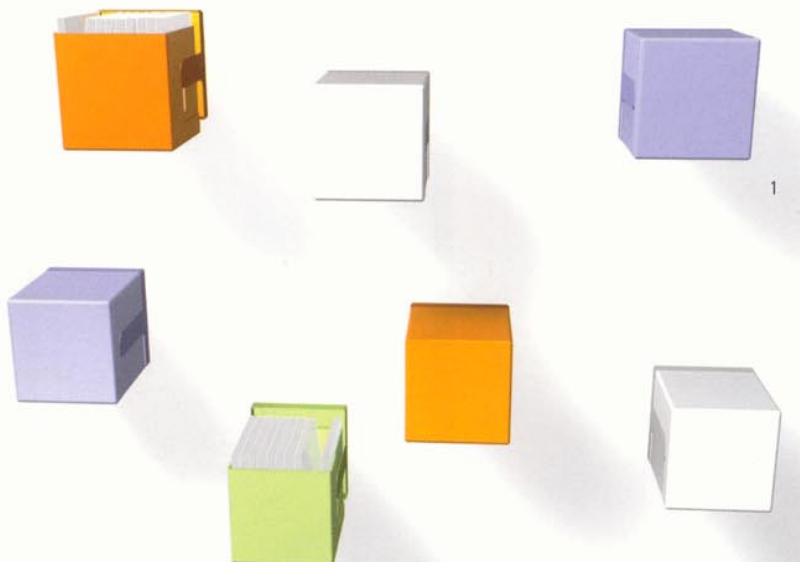
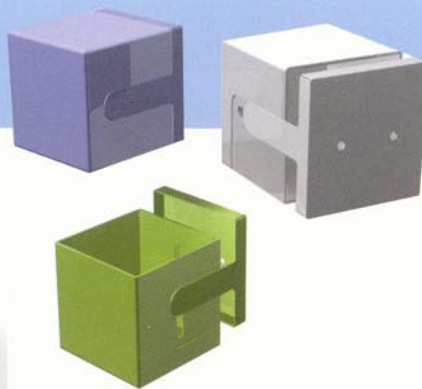
with complete English texts

# GREECESPECIAL

Et







Etienne Design Biennale, nel 2002, e al Salone Satellite di Milano, nel 2003.

Prestando un occhio alle avanguardie e un occhio ai cambiamenti sociali ed ecologici, lo studio Chd ha definito un *modus operandi* che non limita il design alla creazione di

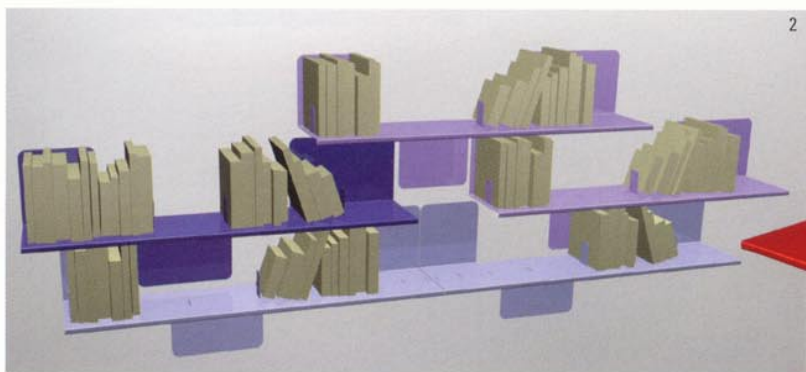
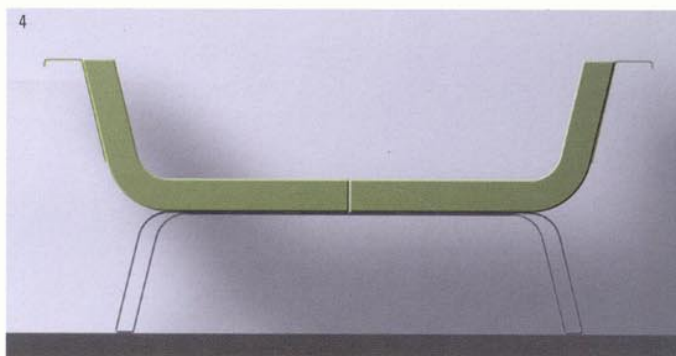
alle mostre di design, soddisfano le richieste dei consumatori più esigenti. (Elisabetta Colombo)

CHD  
55 Sarantapihou  
11471 Athens  
tel. +30 210 6448539  
www.chd.gr  
constantinos@chd.gr

## CHD: design componibile

Nelle immagini: 1. Array, contenitori modulari da parete per CD, realizzati in poliuretano rivestito con fogli di metallo; 2-3. Ellie, mensole e libreria da parete in metallo con gambe in acciaio

inossidabile per la versione *freestanding*; 4. divano riconfigurabile Flip provvisto di sedute imbottite con base in acciaio inossidabile.



Chd è uno studio di design multidisciplinare, aperto ad Atene -con un ufficio satellite a Genova-, nel 2001, da Constantinos Hoursoglou. Alternando una formazione accademica in disegno

industriale -conseguita al Royal College of Art di Londra- con esperienze professionali ad Atene, Londra e New York - queste ultime legate alla collaborazione con Karim Rashid e clienti come Sony, Prada, Issey

Miyake, Tommy Hilfinger e Guzzini- Hoursoglou e il suo staff si sono meritati un sicuro riconoscimento internazionale, ufficialmente certificato da numerosi *design awards* e dalla partecipazione al St.

un prodotto e al suo utilizzo. I progetti, realizzati con i materiali più selezionati e le tecnologie più avanzate, combinano estetica e tecnologia e definiscono lavori innovativi che, spaziando dalla grafica